



MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
UNIVERSITATEA „OVIDIUS” DIN CONSTANȚA
Bd. Mamaia nr. 124, 900527 Constanța, România
Tel./Fax: +4 0241 606407, +4 0241 606467
E-mail: rectorat2@univ-ovidius.ro,
biroudepresa@univ-ovidius.ro
Webpage: www.univ-ovidius.ro



Comunicat de presă
Ciclul de conferințe hispano-române
„Ovidius, precursor al autorilor europeni exilați”

Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, în parteneriat cu Universitatea „Ovidius” din Constanța, Asociația ASESTERMUR - Murcia, Spania și Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „Gavrilă Simion” Tulcea, organizează, în perioada 10-13 mai 2017, ciclul de conferințe hispano-române „Ovidius, precursor al autorilor europeni exilați”.

Evenimentul este împărțit în două secțiuni. Prima include o serie de conferințe cu tematici ovidiene susținute în parteneriat cu Facultatea de Istorie și Științe Politice și Facultatea de Litere, ce se vor desfășura miercuri, 10 mai, începând cu ora 12.00, și joi, 11 mai, de la ora 10.00, în Campusul UOC, Amfiteatrul „Umberto Eco” (Corp A, etaj II). În cadrul celei de-a doua secțiuni, care va avea loc joi, 11 mai, începând cu ora 18.00, la sediul Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța, Aula „Adrian Rădulescu” (Sala pictată), se vor prezenta două momente artistice, organizate în colaborare cu Teatrul de Stat Constanța și asociația ASESTERMUR - Murcia, Spania.

Manifestările marchează împlinirea a 2000 de ani de la moartea poetului Ovidius la Tomis, cetatea în care și-a petrecut anii de exil.

Biroul de presă al Universității „Ovidius” din Constanța,
9 mai 2017
<http://www.univ-ovidius.ro/>

Ciclu de conferințe hispano-române

OVIDIUS,

PRECURSOR AL AUTORILOR EUROPENI EXILAȚI

Organizatori:

Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța

Universitatea "Ovidius" Constanța

Asociația ASESTERMUR, Murcia, Spania

Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „Gavrilă Simion” Tulcea

Constanța-Tulcea
10 - 13 mai 2017

PROGRAM

Miercuri, 10 mai

Facultatea de Istorie și Științe Politice

Universitatea "Ovidius" Constanța

campus A, amfiteatrul „Umberto Eco”, Etajul II

ora 12⁰⁰

Moderator:

conf.univ.dr. Adriana-Claudia CÎTEIA

Conferința cu titlul:

Troia... invisa puellis. Amor y guerra en Heroïdes de Ovidio

Profesor emerit Francisca MOYA DEL BAÑO

Facultatea de Filozofie și Litere, Universitatea Murcia, Spania

Joi, 11 mai

Facultatea de Litere

Universitatea "Ovidius" Constanța

Campus A, amfiteatrul „Umberto Eco”, Etajul II

ora 10⁰⁰

Moderator:

conf.univ.dr. Florentina NICOLAE

Conferințele cu titlurile:

Amor y odio en la poesía de Ovidio

Prof. univ. dr. Rosario GUARINO ORTEGA

Facultatea de Filologie Clasică, Universitatea Murcia, Spania

***Ovidiu în literatura română: referință specială la Horia Vintilă
„Dumnezeu s-a născut în exil”***

Luminița PIGÜI NEAGOE

Președintele asociației ASESTERMUR

(Asociația Țărilor din Europa de Est, Murcia, Spania)

Joi, 11 mai

Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța

Aula "Adrian Rădulescu" (Sala pictată)

ora 18

Momente artistice:

Bucuria de a fi îndurerat la Tomis

(moment prezentat de Teatrul de Stat Constanța)

de Viorel SAVIN

în regia lui Liviu MANOLACHE

Decatlón de Afrodita

de Cristián MÍNGUEZ

Scurtă mostră artistică de teatru clasic

(traducere în limba română - Luminița Pigüi Neagoe)

Vineri, 12 mai

9⁰⁰ - 18⁰⁰ Deplasare la obiective de interes istoric din județul Tulcea

Sâmbătă, 13 mai
Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „Gavrilă Simion”
Casa Avramide, Tulcea

11⁰⁰ – 11²⁰ Luminița PIGÛI NEAGOE,
***Ovidiu în literatura română: referință specială la Horia Vintilă
„Dumnezeu s-a născut în exil”***

11²⁰ - 11⁴⁰ Rosario GUARINO ORTEGA,
Amor y odio en la poesía de Ovidio

11⁴⁰ - 12⁰⁰ Francisca MOYA DEL BAÑO,
Troia.... invisa puellis. Amor y guerra en Heroides de Ovidio

Pauză

(12⁰⁰ – 12¹⁰)

12¹⁰ – 12³⁰ Cristián MÍNGUEZ,
Decatlón de Afrodita - scurtă mostră artistică de teatru clasic
(traducere în limba română - Luminița PIGÛI NEAGOE)

12³⁰ - 12⁴⁰ Microrecital de poezie din cartea ***EROTIKA***, autor Cristián MÍNGUEZ, ca omagiu
adus operei poetului latin Ovidius, *Ars amandi*.

CICLU DE CONFERINȚE HISPANO-ROMÂNE

OVIDIUS, PRECURSOR AL AUTORILOR EUROPENI EXILAȚI

CONSTANȚA-TULCEA, 10-13 mai 2017

PROGRAM

Miercuri, 10 mai

Facultatea de Istorie și Științe Politice

Universitatea "Ovidius" Constanța

Campus A, Amfiteatrul „Imberio Eco”, Etajul II

ora 12⁰⁰

Moderator:

conf.univ.dr. Adriana-Claudia CIȚEA

Conferința cu titlul:

Trăie... invoca poezia. Amor și guerra en Neroides de Ovidio

Profesor emerit Francisco MOYA DEL BAÑO

Facultatea de Filozofie și Litere, Universitatea Murcia, Spania

Joi, 11 mai

Facultatea de Litere

Universitatea "Ovidius" Constanța

Campus A, Amfiteatrul „Imberio Eco”, Etajul II

ora 19⁰⁰

Moderator:

conf.univ.dr. Florentina NICOLAE

Conferința cu titlul:

Amor y odio en la poesia de Ovidio

Prof. univ. dr. Rosario GUARINO ORTEGA

Facultatea de Filologie Clasică, Universitatea Murcia, Spania

Ovidio in literatura română: referință specială la Hora Minții

„Domineze și-a înecat în ea!”

Luminița PIGUȘ NEAGOE

Președinta asociației ASESTERMUR

(Asociația Târilor din Europa de Est, Murcia, Spania)



Constantin Gîrgeanu

Joi, 11 mai

Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța

Aula "Adrian Bădulescu" (Sala pictată)

ora 18⁰⁰

Memento artistic:

Ecureci de a fi îndemnat la Tonic

(moment prezentat de Teatrul de Stat Constanța)

de Nicolai SMIRN

În regia lui Liviu MANDACHE

Decalci de Afrodita

de Cristian MINGUEZ

Scarti moștri artistici de teatru clasic

(traducere în limba română - Luminița Piguș Neagoe)

Sâmbătă, 13 mai

Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „Gavrill Simion”

Casa Antaniade, Tulcea

11⁰⁰ - 11³⁰

Luminița PIGUȘ NEAGOE,

Ovidio in literatura română: referință specială la Hora Minții
„Domineze și-a înecat în ea!”

11⁰⁰ - 11³⁰

Rosario GUARINO ORTEGA,

Amor y odio en la poesia de Ovidio

11⁰⁰ - 12⁰⁰

Francisco MOYA DEL BAÑO,

Trăie... invoca poezia. Amor și guerra en Neroides de Ovidio

Pauză

(12⁰⁰ - 12³⁰)

12³⁰ - 13⁰⁰

Cristian MINGUEZ,

Decalci de Afrodita - scarti moștri artistici de teatru clasic

(traducere în limba română - Luminița Piguș Neagoe)

12³⁰ - 13⁰⁰ Micronovela de poezie din cartea CROTKA,

autor Dăniela MINGUEZ, ca omagiu albei opere poetice Ovidius,
Ars amandi.